

El dia **23 de maig de 2008**, un divendres, **Montserrat Cots i Ferreres**, esposa del Ramon Gualdo i Muntanyà, va parlar de la **primera emissora de ràdio a Solsona** al programa de ràdio “**Si Vols**” de l’emissora “**Solsona FM**”.

Això és el que va explicar, tal com consta a l’**Arxiu Montserrat Riu Mas**:

L’any 1953 al carrer Castell, a la casa anomenada “Cal Courer”, es va muntar la **primera emissora de ràdio a Solsona**.

La va muntar en **Josep Rafart Baró**, popularment conegut com el **PHILIPS**, i a la junta l’acompanyaven **Miquel M. Flores Flaquer, Jaume Serra Jounou, Joan Tarrés Fuster, Antoni Cots** (Grasset).

A l’emissora, llavors, hi havia tan sols un micròfon, un tocadiscs i un magnetòfon, d’aquells primers de cinta grossa. Quan hi havia un problema tècnic el **Josep Rafart** ho solucionava.

Les primeres locutores van ser la **M. Rosa Clop** i la **Lurdes Bajona**. Quan va plegar la **M. Rosa** hi va entrar la **Montserrat Cots**. Més tard va plegar la **Lurdes Bajona**, hi va tornar a entrar la **M. Rosa Clop**.

**M. Rosa Clop** i **Montserrat Cots** van fer juntes els programes fins a començaments de l’any 1956, quan la **Montserrat Cot** ho va deixar per anar a fer una altra feina.

Els locutors eren en **Ramon Gualdo** i en **Palmiro Grau**. En **Ramon Gualdo** ho va haver de deixar poc després per anar a fer la mili a la Seu i el **Palmiro** hi continuà més temps.

Les noies, però, eren les úniques que estaven en plantilla i feien l’horari d’1 a 3 i de 8 a 10 del vespre.

A vegades també hi anava el **Joan Muñoz**, el **Professor Lester**, que els ensenyava a vocalitzar.

També hi havia altres col·laboradors, com el **Mestre Ferreiro** que esporàdicament solia fer temes polítics, el **Josep Cortal** amb temes culturals i el **Joan Tarrés Fuster** per a temes diversos.

També s'havia fet el programa “**Calidoscopio del arte solsonense**”, que el portava en **Miguel Torres**.

Tot es radiava en castellà. Una vegada, però, es va entrevistar el **Mario Cabré**, que vingué a Solsona, i aquesta entrevista, que la feu el **Sr. Cortal**, es va fer en català.

El **Sr. Blesa** va fer un guió del Santuari de Montserrat però el van fer en català, el qual començava: “*Montserrat es para los catalanes un pedazo de su corazón*”. El programa “**Les hores del Claustre**”, els guions del qual els feia el **Dr. Llorens**, també es feren en català.

Les locutores tant recitaven poesies com anunciaven les pel·lícules de cinema, tant si eren en anglès com en espanyol, i d'anglès no en tenien ni idea, ho deien tal com ho llegien.

Es creà també l'**Agrupació Artística de Ràdio Solsona** que feien teatre. El director n'era el **Sr. Ramon Besora**.

També hi intervenia el locutor **Clemente Clarós**, la **Lurdes Bajona**, el **Ramon Gualdo**, el **Martí Seuva**, la **M. Rosa Clop**.

L'alcalde, **Josep Serra Forn**, quan venia una festa important també hi anava a fer una xerradeta.

L'**Emissora de Ràdio Solsona**, però, no fou mai legalitzada.