

RECORDS DE LA CASA MASSANA I BARBERIA TRIPIANA

Fragment de l'article publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas

SOLSONA I ELS CLARETIANS, ANY 1947, II

Publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas

RECORDS DE LA CASA MASSANA, DE LA BARBERIA TRIPIANA ...

**“Mes, on és ara el passat?
què s’ha fet la seva rua,
tot presència, tot perfum,
que com un coet de cua
no ha deixat res més que llum?”**

(“La nostàlgia del passat”, fragment)

Benvolguts lectors del Celsona, els **versos del poeta solsoní Ramon Valls Pujol** parlen de la llum que deixa el passat. Doncs bé, si us abelleix, tot seguit en podreu gaudir uns quants raigs que ens continuaran situant en l'ambient que es respirava a la ciutat de Solsona **l'any 1947** (vegeu Celsona núm. 985).

Som-hi!

El primer raig de llum desvetllarà uns quants records del comerç de Solsona gràcies a la **“Guía Oficial del Comercio, Industria y Turismo de Manresa y Comarca”**, publicada l'any **1946**, de la qual tot seguit transcriuré les **dades que, comparant-les amb el temps present**, m'han semblat curioses al llistat de **comerços solsonins**. Recordem que l'any **1947 Solsona tenia uns quatre mil habitants**:

RECORDS DE LA CASA MASSANA I BARBERIA TRIPIANA

Fragment de l'article publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas

“Guía Oficial del Comercio, Industria y Turismo de Manresa y Comarca” 1946

| | | | |
|------------------------------|----|------------------------------------|-----------|
| Almacenes de granos | 7 | Fruterías | 8 |
| Almacenes de vinos | 7 | Garajes | 1 |
| Alpargaterías | 13 | Gestor administrativo | 1 |
| Bandas de música | 3 | Guarnicioneros | 4 |
| Banqueros | 3 | Herradores | 2 |
| Botas y pellejos | 1 | Herrerías | 13 |
| Caldererías | 1 | Hornos de Tejas y ladrillos | 3 |
| Carbonerías | 5 | Lecherías, cabrerías | 8 |
| Carnicerías | 12 | Maestros albañiles | 5 |
| Carpinterías | 10 | Mercerías | 6 |
| Comadronas | 4 | Modistas | 6 |
| Comercios de pescados | 6 | Objetos de escritorio | 3 |
| Comestibles | 34 | Orquestras | 2 |
| Coms. Gorras | 3 | Panaderías | 12 |
| Confecciones para caballeros | 6 | Peluquerías para caballeros | 13 |
| Construc. de carros | 7 | Peluquerías para señoras | 7 |
| Cuchillerías | 4 | Periódicos | 3 |
| Depósitos de carbón vegetal | 8 | Planchadoras | 3 |
| Ebanisterías | 6 | Posadas | 7 |
| Fábricas de algodón | 1 | Restaurantes | 2 |
| Fábricas de aserrar maderas | 5 | Sastrerías | 8 |
| Fábricas envases para frutas | 3 | Tabernas | 9 |
| Fábricas de gaseosas | 2 | Talleres de bicicletas | 5 |
| Fábricas de harinas | 2 | Talleres de maquinaria | 13 |
| Fábricas de ladrillos | 1 | Tratantes en aves | 5 |
| Fábricas de lejías | 1 | Tratantes en ganado mular | 6 |
| Fábricas de embutidos | 1 | Vaquerías | 3 |
| Fondas | 9 | Zapaterías | 5 |

Val a dir que alguns comerços, com és ara els de “Fondas y Posadas”, a vegades el mateix comerç és a les dues llistes. És a dir, per exemple, a la de “Fondas” y a la de “Posadas”. Sabeu que m’ha cridat també l’atenció de l’esmentada “Guía”? Doncs, la següent relació de **“Propietarios, Prales:**

- Alsina Ratés, Ramón - Alsina, Riner
- Boix Vicens, Tomás - Boix, Llovera
- Freixas Muntada, Juan - Xixons, Clariana
- Guitart Sord, Juan - San Salvador, Solsona

RECORDS DE LA CASA MASSANA I BARBERIA TRIPIANA

Fragment de l'article publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas

Barberia Tripiana



Anys 40 del segle XX

Barberia Tripiana, anys 40 del segle XX. Costat dret de la fotografia barber Eduardo Tripiana Doña, costat esquerre el seu germà barber Antolín. (arxiu particular).

Hem de suposar que l'any 1947 gairebé tots els comerços esmentats, en aquesta "Guía" de l'any 1946, continuaven actius. Però, la "**Peluquería para Caballeros – Marcelino Baraldès Riu – pl. Mayor, 5**" (sota els porxos de ca l'Aguilar) canvià de propietari i de lloc, puix s'escaigué que el barber Marcel·lí decidí retirar-se i traspassà el seu comerç al jove **Eduardo Tripiana Doña** que hi feia de dependent.

De fet, quan temps abans, l'Eduardo digué al Marcel·lí que volia marxar, ell li pregà que no ho fes i que es quedés a ajudar-lo, puix no gaudia de bona salut. I vet aquí que l'Eduardo no marxà de Solsona, hi conegué la jove solsonina **Enrica Ramonet Canal** (primera noia que treballà d'escriptura a les oficines de l'Ajuntament de Solsona. La lletra de les actes de l'any 1947 que n'he consultat

RECORDS DE LA CASA MASSANA I BARBERIA TRIPIANA

Fragment de l'article publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas

és d'ella) amb qui temps a venir es casaria, i, quan l'any 1947 el barber Marcel·lí es retirà, fou a ell a qui traspassà la Barberia.

Poc després d'agafar les regnes de la barberia i sense abandonar la plaça Major, l'Eduardo la traslladà als baixos de la casa on, des de no feia gaire temps, al primer pis hi havia el **café "Espanyol"**, regentat pel senyor **Pedro Algué**. Abans de la Guerra Civil del 36-39, i fins poc després que s'acabés, aquest cafè tenia el nom de **Saló Catalunya**. Popularment era conegut, però, amb el sobrenom **-cal Pixarada-** i el senyor **Pablo Caubet Morist** era qui el portava.

L'**Eduardo**, fill del farmacèutic del llogarret miner -Lucainena de las Torres- (Almería), batejà la nova barberia amb el seu cognom **-Tripiana-**. La qual cosa fou molt encertada puix, al cap de dos anys hi començà a treballar un nou dependent acabat d'arribar de Lucainena -l'**Antolín**- (sisè dels vuit germans Tripiana) i l'any 1954 hi entrà a treballar el **-Mariano-** el més petits de tots els germans.

El refrany diu que *"qui n'és de mena, no té esmena"*, i deu ser ben veritat, doncs l'**Eduardo Tripiana Doña** arribà a Catalunya essent persona de bon cor i mai perdé aquesta gran qualitat: hi facilità l'arribada del seu germà més petit, que entrà a estudiar al Seminari, i la dels seus dos germans barbers **-Antolín i Mariano-**, als quals donà treball a la barberia. Però, la seva generositat no es quedà sols a la família, no; bon samarità com era, ajudà els molts andalusos que llavors arribaven a Solsona buscant feina, i els ajudà fins a l'extrem d'alimentar-los i allotjar-los si calia i, és clar, sense demanar-los res a canvi. La qual cosa propicià que els nouvinguts el consideressin com l'alcalde i/o pare dels immigrants o castellans.

Com molts dels comerços que hi havia a Solsona l'any 1947, ara la **Barberia Tripiana** ja no hi és. L'Eduardo, però, l'hagué de deixar anys abans que

RECORDS DE LA CASA MASSANA I BARBERIA TRIPIANA

Fragment de l'article publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas

l'establiment tanqués portes, puix lamentablement, jove encara, passà de la vida a la mort a causa d'un atac de cor.

De fet, la **plaça Major** també s'ha anat quedant **òrfena** d'altres **establiments** que llavors **li donaven vida**: Cal Gras, Cal Barato, Ca la Rosario, Ca la Coloma, Cal Roses, Farmàcia Sarri -Sr. Rosendo"-, Casa Flotats, Casa Massana, Barberia i assegurances Mas, Estanc-llibreria José Subirà -Cal Tut-... Potser fins i tot els troba a faltar, perquè... **veritat que es veu una mica moixa?** Permeteu-me, doncs, que li digui: **ànims, plaça Major de Solsona!**

Els principals carrers de la ciutat segueixen desembocant en l'espai ample i acollidor que ofereixes a qui hi passa passejant, enfeinat o apressat. És cert que **el veïnat hi ha minvat**: la segadora d'ànimes qui sap quantes persones se n'ha emportat i la vida qui-sap-les a altres indrets ha menat.

Mes, hi ha qui et dóna vida, encara, fent-t'hi nit i dia estada. I, **quan la ciutat celebra gran festassa**, qui-sap-los podríem recitar aquests **versos** amb gran veuassa. Versos que ens han arribat dels feliços anys passats en què gaudies de tant veïnat:

**"A la plaça hi aflueixen,
com al cor de la ciutat,
i amb gentilesa floreixen,
les tradicions populars.
És la dansa catalana,
és el concert foraster,
són els balls de la comparsa
que fan acudir la gent.
Els joves amb arrogància,
els vellets prop d'un pilar**

**recordant, amb enyorança,
els temps que no han de tornar.
Festa Major solsonina,
que en despertes de records!...
Avui a la plaça hi ha cita
fins i tot dels nostres morts.
La sentim a flor de llavi,
a frec d'orella, la veu...
Aquí hi acudiren els avis
amb bella il·lusió de nens".**

RECORDS DE LA CASA MASSANA I BARBERIA TRIPIANA

Fragment de l'article publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas



Casa Massana, any 1920, darrere el taulell el botiguer Antonio Viladrich Castells i la seva germana, davant del taulell els clients Ramona Ramonet Torrent, esposa del barber Joan Mas Parcerisa, la seva filla Maria Mas Ramonet (assegada al taulell) i una altra persona de Solsona. (arxiu particular).

Bé, reprenent el fil dels comerços que hi havia a la plaça Major l'any 1947, comento que la citada **casa Massana**, entre altres coses, hi venia joguines i durant anys aquest establiment solsoní no es cansà d'organitzar una molt lluïda cavalcada de Reis.

El seu propietari **-Antonio Viladrich Castells-** la preparava amb il·lusió i encert ajudat per les dues dones de la casa que sabien molt de cosir i en confeccionaren tot el vestuari. Arribada la vigila de Reis, esdevenia realitat la **“Solemnia entrada pel Portal del Pont - Esplèndida Recepció: sorollosa tronada, repic general de campanes i una reputada banda de música”**.

RECORDS DE LA CASA MASSANA I BARBERIA TRIPIANA

Fragment de l'article publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas

Primer de tot, la Gran cavalcada anava a adorar el Nen Jesús a la Catedral i tot seguit recorria els carrers de la ciutat repartint els obsequis dels Reis Mags porta per porta.

De fet, quan l'any 1955 el Sr. Viladrich morí, el periòdic Solsona del dia 15 de març publicà la següent merescuda necrològica:

“El pasado día 28 de febrero, falleció en nuestra ciudad el señor Don Antonio Viladrich Castells. Prestigioso comerciante fue el iniciador y continuador durante más de un cuarto de siglo de las simpáticas Cabalgats de los Reyes Magos. Esta nota de color y simpatía en el mundo infantil de la ilusión ha sido dada a nuestra ciudad hasta el presente año y mucho nos tememos que con la muerte del Sr. Viladrich, también desaparezca. El acto del sepelio constituyó una verdadera manifestación de duelo. Descanse en paz y reciban sus familiares desde estas columnas la manifestación de nuestro sentido pésame”.

Com ja sabeu, la vida és una caixa de sorpreses. Oi tant! L'any 1947, qui s'ho havia de pensar que, temps a venir, un fill del propietari de la barberia Tripiana es casaria amb una neta del propietari de la Casa Massana.

...

I això ha estat tot per avui. Mes, si us abelleix, un altre dia **podreu llegir al Celsona** un nou recull de records de l'any 1947, que ens seguiran situant en l'ambient que es respirava a la ciutat de Solsona l'any en què, **els estimats Claretians, celebraren amb joia els dos importants esdeveniments** autèntics protagonistes del recull de records que us aniré oferint. Puix, en són el motiu principal.

¡REIS! REIS! REIS!



LA CASA MASSANA

d'aquesta Ciutat, ha tingut notícies dels Sants Reis de Orient, anunciant-li que la vigília de la seva festa, i a les sis del vespre, faran la seva

SOLEMNIAL ENTRADA

pel Portal del Pont.

Aquesta casa, volguent obsequiar a tan dignes personatges, els prepara una

ESPLENDIDA RECEPCIO

Tan bon punt l'estrella que'ls guia apareixi en l'estrellat firmament, s'encendrà una sorollosa tronada, repic general de campanes i una reputada banda de música, anunciaran als veïns, i particularment a la mainada, tan fausta nova.

Els Sants Reis, una vegada arribats al Portal del Pont, i formant

UNA CABALCATA MAI VISTA

es dirigiran, acompanyats de la música, a la Santa Església Catedral a on tributaran acte de adoració a l'Infant Jesús.

Seguidament la comitiva regia recorrerà tots els carrers de la població fent una

ABUNDANT REPARTICIO DE JOGUINES

a tots els nens i nenes que siguin uns bons minyons.

Aquesta casa participa a sa nombrosa clientela i al públic en general, que si volen que ses respectives cases siguin visitades pels Sants Reis, facin els encàrrecs lo més prompte possible no esperant a última hora.

Solsona, i desembre de 1926

¡REIS - REIS!

RECORDS DE LA CASA MASSANA I BARBERIA TRIPIANA

Fragment de l'article publicat al Celsona 898 de l'any 2016

Montserrat Riu Mas



CASA MASSANA

Els Reis Màgics de l'Orient estan de camí i preparen la seva entrada triomfal, pel dia 5, a dos quarts de set.

Els nens i nenes que els esperen animosament al escriure les seves cartes solliciten els juguets de la seva preferència indicant-los-hi a cal Massana, on podran admirar la més gran i maravillosa exposició de juguets que jamai s'ha vist.

Nens i nens! Si voleu ésser rebuts pels senyors Reis, feu els encàrrecs a Cal Massana, que, com ja heu pogut veure, està atestada de juguets, tants, com al món se n'han inventat.

Immens assortiment de juguets
a 0'80

Nens que fan ballar el Yo Yo que han comprat a Cal Massana, on els trobareu per UN RAL

Casa Massana, anunci publicat al Nap-buf del 22/12/1932 (Arxiu Històric Comarcal de Solsona)